



«Masterinterpreten Opus 30»

11. Oktober 2022 , 19.30 Uhr
Tonhalle Zürich, grosse Tonhalle

Maria Solozobova, Violine
Tommaso Benciolini, Flöte
Antonella De Franco, Harfe
Conrad van Alphen, Dirigent

Thüringen Philharmonie Gotha

Wolfgang Amadeus Mozart

Ouvertüre «Die Zauberflöte», KV 620

Konzert für Flöte, Harfe und Orchester
in C-Dur, KV 299

Violinkonzert Nr. 3, G-Dur, KV 216

Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 1, Op. 21



Dienstag, 11. Oktober 2022

Classical
Highlights.ch

19:30 Uhr, Tonhalle Zürich, grosse Tonhalle

Wiener Klassik auf höchstem Niveau

Mozart und Beethoven sind die Komponisten, die einem spontan einfallen. Mit selten gehörten Meisterwerken huldigen Meisterinterpreten wie die Violonistin Maria Solozobova, Harfenistin Antonella De Franco und Flötist Tommaso Benciolini den beiden Klassik-Giganten – gemeinsam mit der Thüringen Philharmonie Gotha unter der Leitung von Conrad van Alphen.

Treffen sich Harfe und Flöte zum Tête-à-Tête, erklingen virtuose Passagen, zaubern einen glitzernden, edlen Klang. Maria Solozobovas reiner und klangschöner Ton vermag den Gestus des Mozart-Violinkonzertes mit treffender Leichtigkeit und Flexibilität umzusetzen. Brilliant, pffiffig und originell steht Beethovens erste Sinfonie für den souveränen Erstling des Königs der Sinfonien.

Das Publikum erwartet ein Konzert auf höchstem Niveau, welches beschwingt und begeistert.



Tommaso Benciolini
Flöte



Antonella De Franco
Harfe



Maria Solozobova
Violine



Conrad van Alphen
Dirigent



Thüringen Philharmonie Gotha

Vorverkauf

Ticketino.ch, 0900 441 441 (CHF 1.00/Min)

Jede Poststelle in der Schweiz mit Vorverkauf, Zürich Tourismus im HB