

Melanie Kollbrunner
Pressereferentin
+41 44 206 34 63
+41 76 576 60 06
melanie.kollbrunner@tonhalle.ch

—
Tonhalle-Gesellschaft Zürich AG
Gotthardstrasse 5
CH-8002 Zürich
+41 44 206 34 40

—
info@tonhalle.ch
tonhalle-orchester.ch

Medienmitteilung vom 07. Dez 2022

Die Tonhalle-Gesellschaft Zürich verlängert Zusammenarbeit mit Paavo Järvi und Ilona Schmiel

Die Tonhalle-Gesellschaft Zürich AG verlängert die im Juli 2024 auslaufenden Verträge von Music Director Paavo Järvi und Intendantin Ilona Schmiel für fünf Jahre bis Juli 2029 und setzt mit diesem Entscheid den derzeitigen Kurs fort.

Die Tonhalle-Gesellschaft Zürich AG verlängert die Verträge mit dem Top-Dirigenten des Tonhalle-Orchesters Zürich Paavo Järvi wie auch jenen der langjährigen Intendantin Ilona Schmiel. Martin Vollenwyder, Präsident des Verwaltungsrats, sagt: «Mit diesem erfolgreichen Führungsduo kann der eingeschlagene Weg in der renovierten Tonhalle Zürich – weltweit bekannt für ihre herausragende Akustik – weiterverfolgt werden.»

Paavo Järvi äussert sich wie folgt: «Ich fühle mich geehrt und freue mich, meine Arbeit mit den wunderbaren Musiker*innen des Tonhalle-Orchesters Zürich fortzusetzen. Ich engagiere mich sehr für das Orchester und seine Zukunft und fühle mich privilegiert, mit einem so grossartigen Team zusammenzuarbeiten, sowohl auf der Bühne als auch hinter den Kulissen.»

Seit seinem Antritt als Music Director zu Beginn der Saison 2019/20 hat Paavo Järvi konsequent das Ziel verfolgt, mit dem Orchester zu den Top-Orchestern weltweit zu zählen. Das Repertoire umfasst Messiaen, Tschaikowsky, Adams, Bruckner und Mendelssohn, um nur einige zu nennen.

Zahlreiche erfolgreiche und ausgezeichnete CD-Einspielungen in dieser kurzen und von Corona geprägten, herausfordernden Zeit verdeutlichen dies. Ebenso wurde unter seinen ersten Jahren vermehrt auch in Tonbild-Aufnahmen/Streamings von Konzerten investiert. Publikum wie Medien haben das neu eingeführte Format der Residencies begeistert aufgenommen. Diese Themen werden weitergeführt und ausgebaut. Auch die von ihm ins

TONHALLE ORCHESTER ZÜRICH

Leben gerufene Conductor's Academy wird weiterhin jährlich stattfinden. Gleichermassen will Järvi weiterhin in Formate für eine neue Generation von Musikliebhabern investieren.

Auch Ilona Schmiel engagiert sich gemeinsam mit dem Management-Team des Orchesters neben dem Stammpublikum für diese jüngere Generation an Konzertbesucher*innen und eine Öffnung der Tonhalle Zürich. Sie möchte die Pläne weiter ausbauen und vertiefen. Dazu sagt sie: «Unseren eingeschlagenen Weg, Spitzenqualität lokal zu verankern und neue Formate sowie die positive internationale Entwicklung voranzutreiben, setzen wir weiter fort. Ich bin glücklich, hier in Zürich für einen so wunderbaren Klangkörper zusammen mit Paavo Järvi weiter arbeiten zu können.»