



### **Tonhalle-Orchester Zürich (Saison 2018/19)**

Gut 100 Musikerinnen und Musiker aus 20 Nationen spielen im Tonhalle-Orchester Zürich pro Saison 50 verschiedene Programme in über 100 Konzerten. Das Orchester trat in den letzten zwei Jahrzehnten in über 70 Städten in 14 Ländern auf. Namhafte Solisten wie Joshua Bell, Rudolf Buchbinder, Alfred Brendel, Nelson Freire, Julia Fischer, Hélène Grimaud, Yuja Wang, Jean-Yves Thibaudet, Yo-Yo Ma, Lisa Batiashvili, Maria João Pires und Sabine Meyer spielen mit dem Tonhalle-Orchester Zürich und begleiten es auf Tourneen. In der Saison 2018/19 steht eine Tournee in die musikalischen Zentren Asiens mit Paavo Järvi an, dem Chefdirigenten und Music Director des Tonhalle-Orchesters Zürich ab 2019/20. Zudem wird das Orchester verschiedene Gastspiele geben. Die hochkarätigen Stimmführer des Orchesters spielen wiederum in der TOZ-Solisten-Reihe. *Artist in Residence* 2018/19 ist Janine Jansen. Als *Creative Chair* fungiert Matthias Pintscher.

Der Weg des Tonhalle-Orchesters Zürich an die Spitze ist durch über 40 CD-Einspielungen dokumentiert. Die Gesamtaufnahmen aller Sinfonien von Beethoven, Mahler, Brahms und Schubert sowie die Ravel-Box stossen auf grosses Interesse. Zum 150-Jahre-Jubiläum der Tonhalle-Gesellschaft Zürich im Jahre 2018 erschien zudem eine CD-Box mit Aufnahmen u.a. mit sämtlichen Chefdirigenten und wichtigen Gastdirigenten von 1942 bis 2016. Die Konzerte des Tonhalle-Orchesters Zürich werden regelmässig auf SRF (Schweizer Radio und Fernsehen), Radio Swiss Classic, Mezzo TV und medici.tv ausgestrahlt und gestreamt.

Die jungen Ohren werden in Familienkonzerten verwöhnt, und Kinder entdecken u.a. als «Musikdetektive» die Welt der Kammermusik. Schüler unterschiedlichen Alters und weitere Jugendliche nehmen an Workshops mit Orchestermitgliedern teil oder organisieren Konzerte von Anfang bis Ende im Projekt «Schülermanager». Für die jungen Erwachsenen bietet tonhalleLATE einen einzigartigen Anlass, der das klassische Konzert mit einer Party samt elektronischer Musik kombiniert. *TOZukunft* ist eine Community-Plattform für junge Menschen von 18 bis 30 Jahren.

Das Orchester hat in den letzten Jahren zu den Gastdirigenten Herbert Blomstedt, Christoph von Dohnányi, Charles Dutoit, Franz Welser-Möst und Bernard Haitink enge Beziehungen entwickelt.



Ton Koopman, Jan Willem de Vriend und Giovanni Antonini, prominente Vertreter der historischen Aufführungspraxis, leiten das Orchester regelmässig. Bis zum Ende der Saison 2013/14 hat David Zinman das Tonhalle-Orchester Zürich als Chefdirigent fast 20 Jahre entscheidend geprägt und ist heute *Ehrendirigent*. Sein Nachfolger Lionel Bringuier beschloss zum Ende der Spielzeit 2017/18 seine vierjährige Amtszeit als Chefdirigent und Musikalischer Leiter. Seit Beginn der Saison 2017/18 ist das Orchester für drei Jahre in der Interims-Spielstätte Tonhalle Maag in Zürich-West zu erleben.

Tournee-Sponsoren: Max Kohler Stiftung, Georg und Bertha Schwyzer-Winiker-Stiftung

Tournee-Management: HarrisonParrott

[tonhalle-orchester.ch](http://tonhalle-orchester.ch)

### **Auszeichnungen**

- 1999 «Preis der deutschen Schallplattenkritik» für die Gesamteinspielung der Sinfonien Beethovens
- 2007 «Midem Classical Award» für Beethovens Violinkonzert mit Christian Tetzlaff
- 2009 «Prix Choc» von «Le Monde de la musique» für die Aufnahme von Mahlers Sechster Sinfonie
- 2011 «Echo Klassik» für Mahlers Achte, «Sinfonische Einspielung des Jahres, 19. Jahrhundert»
- 2014 «Record Academy Award» in der Kategorie «the best sound quality recording» für die Aufnahme von Mahlers «Das Lied von der Erde»
- 2015 «Echo Klassik» für David Zinman in der Kategorie «Dirigent des Jahres» für die Aufnahme von Mahlers «Das Lied von der Erde»