



Medienmitteilung vom 21. März 2018

TOZ*discover* – Klassik. Trap. Deep House. Brahms im Kopf

Unter dem Titel «TOZ*discover* – Klassik. Trap. Deep House. Brahms im Kopf» geht der Schülermanager-Event am 6. April um 22 Uhr in der Tonhalle Maag bereits zum vierten Mal in Folge über die Bühne. Der von sieben Jugendlichen organisierte Abend besteht aus zwei Teilen: Im klassischen ersten Teil bringen das Tonhalle-Orchester Zürich unter der Leitung von Lionel Bringuier zusammen mit Igor Levit das Erste Klavierkonzert von Johannes Brahms zur Aufführung. Im zweiten Teil des Abends legen die zwei Zürcher DJs DNO und La VeneXiana elektronische Clubmusik in der Härterei auf.

Igor Levit gehört mit 30 Jahren bereits zu den gefragtesten Pianisten seiner Generation. 2016 wurde er zum Gramophone Artist of the Year nominiert und bestätigt seinen Rang als Künstler, der «zum Bleiben bestimmt ist» (*The Guardian*). Er arbeitet regelmässig mit international renommierten Orchestern wie den Berliner Philharmonikern, dem London Symphony Orchestra oder dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks.

Rezital-Debüts führen Igor Levit zum Concertgebouw Amsterdam, nach Lissabon zur Calouste Gulbenkian Foundation, zum Symphony Center in Chicago, zur Celebrity Series Boston und an die Carnegie Hall nach New York. Im Anschluss begleitet der Pianist das Tonhalle-Orchester Zürich auf seiner Europa-Tournee.

Was geht im Kopf eines genialen Musikers vor und was hat das mit Seifenblasendusche und Visuals zu tun? Die Schülermanager nehmen das Thema des ersten Teils des Abends, Brahms Erstes Klavierkonzert, spielerisch auf und spüren dem Geniegeist des deutschen Komponisten nach.

Durch den Arbeitsbereich von Brahms, im Foyer dargestellt, wird der Besucher in den Konzertsaal geleitet. Durch einen schleusenartigen, mit einem Lichtkonzept versehenen Korridor gelangt man nach dem klassischen Teil in die Härterei bzw. in den Kopf von Brahms, wo seine Gedankenwelt durch die beiden Zürcher DJs DNO und La VeneXiana ganz neu und überraschend aufgezeigt wird.

Die Schülermanager erkunden während acht Monaten die vielfältigen Arbeitsbereiche der Tonhalle-Gesellschaft Zürich. Sie sind für die Planung, Finanzierung, Vermarktung und Durchführung von TOZ*discover* zuständig. Nach dem Motto «young to young» organisieren sie eine Veranstaltung, die auf das gleichaltrige Zielpublikum abgestimmt ist. Das Entdecken neuer Stilrichtungen, insbesondere die der klassischen Musik, steht hierbei im Fokus.



Medienmitteilung vom 21. März 2018

Programm

Freitag, 06.04.2018, 22 Uhr

TOZdiscover

Tonhalle-Orchester Zürich

Lionel Bringuier, Leitung

Igor Levit, Klavier

DNO, EDM und Trap

La VeneXiana, Retro und Deep House

Projektil Visuals

Johannes Brahms Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15

Der Eintrittspreis beträgt CHF 20 / 45 (ab 30 Jahre).

TOZdiscover ist eine Veranstaltung der Tonhalle-Gesellschaft Zürich und dem Schülermanager-Team in Zusammenarbeit mit Roos & Company.

Kontakt

Silvan Sterki, Schülermanager PR

Tel. +41 76 540 48 20

sma-marketing@tonhalle.ch

www.tonhalle-orchester.ch